

# 'Nidelvens Bredder'

fra Anne & Alet (2013)

M. Candasamy

2013/19

Andante (♩)

Alto Sax

Harp

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabass

A. Sax.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

9

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

**3**

**4**

*mf*

*mf*

Div.

*mf*

*mf*

17

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Div.

23

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

28

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mp*

*p*

*p*

Unis.

*p*

*p*



42 (solo: take time)

A. Sax.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Piu mosso ('strømmende')

47

A. Sax.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

53

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

Div.

60

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

Unis.

'sneak in'

65

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

*mf*

70

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Div. non vib.

1st. solo sul pont. gli altri non vib.

Div. non vib.

*pp*

*pp*

*pp*

75

A. Sx. *mf*

Hp.

Vln. I *ff* *mp* ord.

Vln. II *ff* *mp* Div. ord.

Vla. *ff* *pp* Unis.

Vc. *ff*

Cb. *ff*

80

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



95

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

1st, solo

*f*

Div.

gliss.

*mf*

gli altri

101

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*ff*

*ff*

Div.

*ff*

Unis.

*ff*

*ff*

106

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

112

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

117

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

123

A. Sx.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mp*

Div.

Unis.

Div.

Div.

Unis.

129 *solo (mini cadenza)*

A. Sx. *mp*

Hp.

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

136

A. Sx. *f* *p* *mp* *p*

Hp. *mf* *p* *mp*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

A. Sx. *mf* *f*

Hp. *mf*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

A. Sx. *mf* *p*

Hp. *p*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb. *p*